

## Аннотация

рабочей программы дисциплины «Английская литература и культура 19 века»

**Целью** изучаемой дисциплины является:

Сформировать у студентов представление о роли и месте зарубежной литературы в развитии мировой художественной мысли, основных периодах литературного процесса, жанрах, получивших распространение в творчестве известных зарубежных писателей.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

1. показать особенности развития английской литературы и культуры 19 века, рассмотреть основные проблемы литературы, ее связи с фольклором и национальное своеобразие;
2. раскрыть традиции английской литературы и культуры 19 века в творчестве русских авторов;
3. выявить глубинную связь литературы с отечественной и зарубежной философией

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Английская литература и культура 19 века» относится к Блоку 1 и реализуется в вариативной части Б1.В.ДВ.08.02

Дисциплина (модуль) изучается на\_4 курсе Семестр 8.

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<b>Коды компетенции</b>	<b>Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций*</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>
<b>ОК-1</b>	Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<b>Знать:</b> этапы историко-литературного процесса в контексте истории и культуры; религиозно-философские истоки зарубежной литературы
		<b>Уметь:</b> ориентироваться в вопросах традиций и новаторства; выявлять архетипы в зарубежной литературе; определять виды художественных взаимодействий
		<b>Владеть:</b> навыками анализа научной (литературоведческой и критической) и справочной литературы; ведением дискуссий по проблемам, связанных с литературой и культурой 20 века; навыками научного анализа
<b>ПК-17</b>	Владеет основами понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и	<b>Знать:</b> основные закономерности историко-культурного развития человека и общества; особенности литературы как искусства слова, ее жанрово-родовую специфику; этапы мирового литературного процесса в контексте истории и культуры
		<b>Уметь:</b> определять культурно-исторические и национальные особенности изучаемых произведений; применять полученные знания и умения в процессе

	законах языка	развития теоретической и практической деятельности; владеть навыками научного анализа <hr/> <b>Владеть:</b> навыками анализа литературного произведения в единстве содержания и формы; опытом лучших мастеров словесности; навыками анализа научной (литературоведческой и критической) и справочной литературы: создания читательской и литературоведческой интерпретаций художественных произведений
--	------------------	---

**4. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 4 зачетных единиц - 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные занятия - 20 часов, практические занятия - 40 часов. Самостоятельная работа - 84 часов.

Формы промежуточного контроля – зачет в семестре 8.